|  |
| --- |
| Kurzus kódja: BBN-FIL-231.01 BMA-FILD-231.01, TANM-FIL-231.01 |
| Kurzus megnevezése: Platón |
| Kurzus megnevezése angolul: Plato |
| Kurzus előadója: Bene László doc. |
|

|  |  |
| --- | --- |
| A KURZUS ELSŐ FOGLALKOZÁSÁRA a 2019. febr. 11-ÉN KEZDŐDŐ HÉTEN KERÜL SOR. |  |

 |

|  |
| --- |
| Kurzus előfeltétele(i): |
| A jegyszerzés módja(i): gyakorlati jegy |
| Követelmények: Az órán referátumot nem kell tartani, de elvárás az óra rendszeres látogatása (max. 3 hiányzás), az órán tárgyalt szöveg alapos ismerete, valamint az aktív részvétel a vitában. A foglalkozásokra a hallgatók hozzák magukkal a soron lévő szöveget. A szemináriumi dolgozat leadási határideje: 2019 május 17. Terjedelem: BA hallgatóknak 7 oldal, MA hallgatóknak 10 oldal, másfeles sorközzel, 12-es betűnagysággal. Az osztályzás az órai munka (30%) és a szemináriumi dolgozat (70%) alapján történik. |

|  |
| --- |
| Kurzus leírása, tematikája:A szemináriumon Platón gyakorlati filozófiájának, ismeretelméletének és metafizikájának problémáit vizsgáljuk. Emellett tárgyaljuk a platóni filozófiai dialógussal kapcsolatos kérdéseket, a korszakolás problémáját, Platón Szókratészhez fűződő viszonyát etc. Az óra a Filozófiatörténet 1 vizsgára való felkészülést segíti, a tárgyalt szövegek beletartoznak a vizsgaanyagba; felvehető persze önállóan is.A szemináriumi dolgozat célja a dialógusok egy-egy érvének, problémájának elemző bemutatása. A munkához a kötelező irodalmon túl ajánlott – személyes egyeztetés alapján – egy-egy idegen nyelvű cikket, könyvfejezetet is felhasználni. |

|  |
| --- |
| Kurzushoz tartozó kötelező irodalom:Platón: *Gorgiasz*, *Menón*, *Phaidón*, *Állam* V.-VII. könyv, *A szofista*, In: *Platón Összes Művei*I.-II., Európa Könyvkiadó, Budapest 1984; a *Gorgiasz* és *A szofista* az Atlantisz Kiadó kommentáros Platón-sorozatában is megjelent.  |

|  |
| --- |
| Kurzushoz tartozó ajánlott irodalom:Betegh Gábor – Böröczki Tamás: *A formák és a tudás*. Gondolat, 2007.G. Fine (szerk.): *The Oxford Handbook of Plato*. Oxford University Press, 2008. |